

# Compte rendu – Jour 2

Webinaire du Secours populaire

## “Crise sanitaire et Solidarité, quels impacts sur le système alimentaire de demain ?”

**Jeudi 27 mai 2021**

Cette demi-journée s’est articulée sous forme de sous-groupes répartis dans deux thématiques. Vous trouverez ci-après les consignes pour ces ateliers ainsi que l’ensemble des restitutions.

### **1. Déroulé et consignes de l'atelier**

#### **MISE EN PLACE :**

Contribuer au bon fonctionnement du groupe d'atelier, 2 rôles à saisir par les participant·es

- **Maitre du temps**, pour suivre les étapes successives de la discussion et passer à l'étape suivante lorsque le temps proposé est écoulé.
- **Scribe**, pour prendre les idées essentielles qui ressortent de l'échange à chaque étape.

Prise en main de l'outil "Post-it" :

- Secrétariser les idées sur des post-its, une idée par post-it
- Pour créer un post-it, cliquer en bas à gauche sur "ajouter un post-it"
- Un post-it apparait, le déplacer à l'aide de la souris et double-cliquer pour écrire à l'intérieur
- Il existe 5 colonnes sur le tableau blanc, une par étape de l'atelier. Positionner les post-its dans la colonne correspondant à l'étape que vous êtes en train de traiter !
- Pour plus de lisibilité, n'hésitez pas à passer le tableau blanc en plein écran (bouton "Plein écran" en haut à droite du tableau).

### **ETAPE 0 : Photolangage (8')**

**Consigne :** Chaque participant·e choisit une image parmi la fresque proposée. Celle qui représente le mieux son état d'esprit du moment et la raison du "pourquoi je suis là aujourd'hui". Chacun verbalise alors en quelques mots pour indiquer l'image de son choix et pourquoi il ou elle l'a choisie.

Lien de la fresque d'images : [https://drive.google.com/file/d/1\\_DkWu5TQvCVX7qEHHnkPgW8\\_IihNC1vp/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1_DkWu5TQvCVX7qEHHnkPgW8_IihNC1vp/view?usp=sharing)

### **ETAPE 1 : La question posée est-elle LA bonne question ? (8')**

*A quelle question ça me fait penser ? Quelle question j'ai envie de traiter autour de cette thématique ?*

**Consigne :** Reformuler la question ou en écrire une nouvelle, pour y intégrer les spécificités que vous souhaitez traiter dans la suite de l'atelier.

### **ETAPE 2 : C'est quoi le(s) problème(s) ? (8')**

*Pourquoi on se pose cette question ?*

**Consigne :** Lister les enjeux forts autour de la question posée.

### **ETAPE 3 : Dans l'idéal (libérons notre imaginaire) ? (10')**

*Si on s'affranchit de toutes les contraintes liées à la réalité, comment pourrions-nous résoudre ce problème ?*

**Consigne :** Recueillir les idées marquantes (1 par post-it).

*Essayer de vraiment jouer le jeu de l'imaginaire désirable, les contraintes liées à l'existant reviennent dans l'étape 4 ;)*

### **ETAPE 4 : Retour à la réalité (des contraintes et de l'existant). (8')**

*Remettre du réel et du concret dans cet imaginaire désirable, l'ancrer dans notre réalité actuelle.*

**Consigne :** Recueillir les contraintes marquantes (1 par post-it).

**ETAPE 5 : Quelle(s) proposition(s) ? (10')**

*Quelles actions ou pistes d'actions pourrions-nous imaginer ?*

*Quel est mon / le prochain petit pas crédible ? Quelles sont les actions à mettre en place pour que cette proposition voit le jour ?*

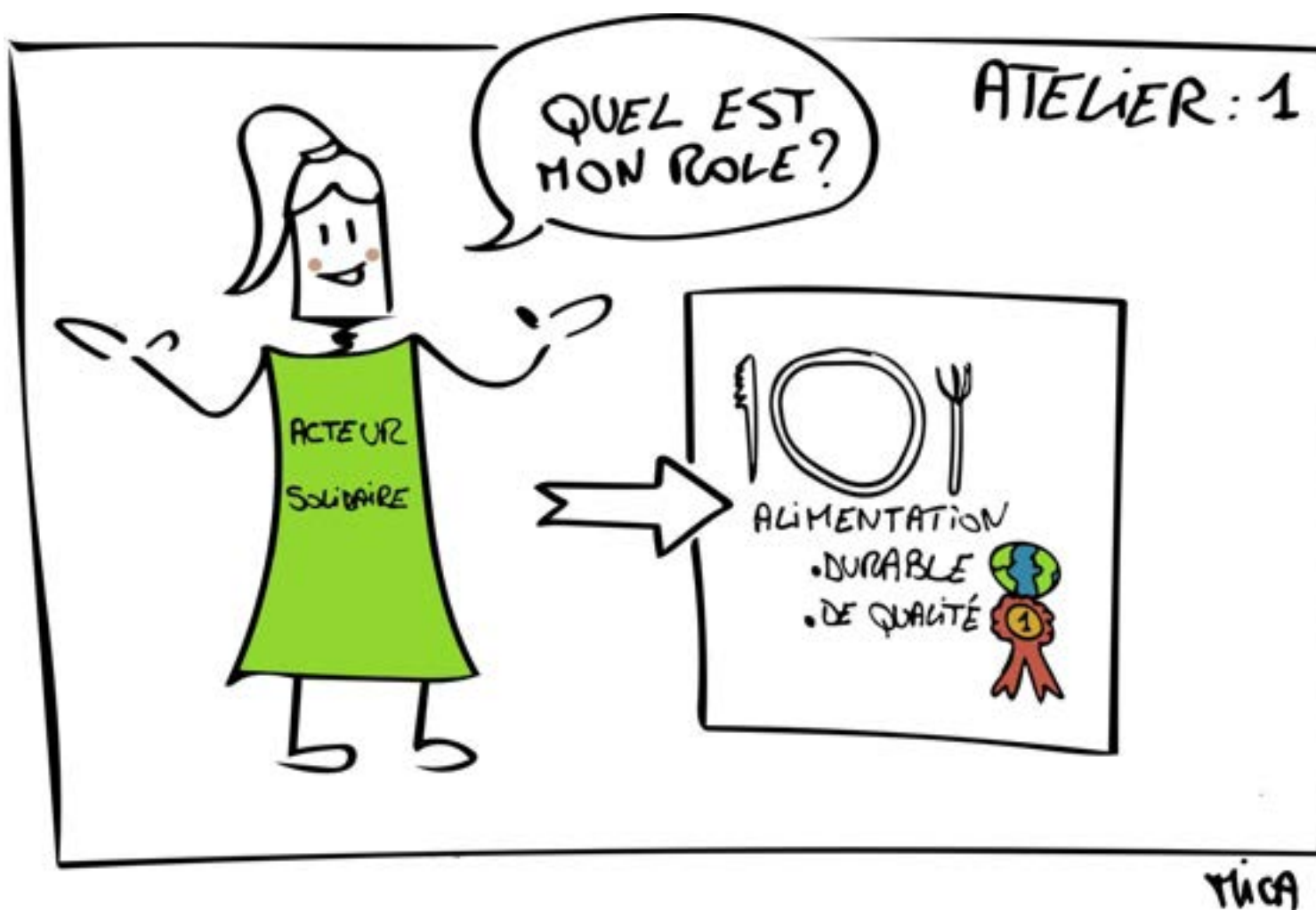
**Consigne :** Recueillir une proposition par post-it. Rester concentré.es sur des propositions humbles, crédibles et réalisables.

**ETAPE 6 : Restitution en groupe de thématique (2')**

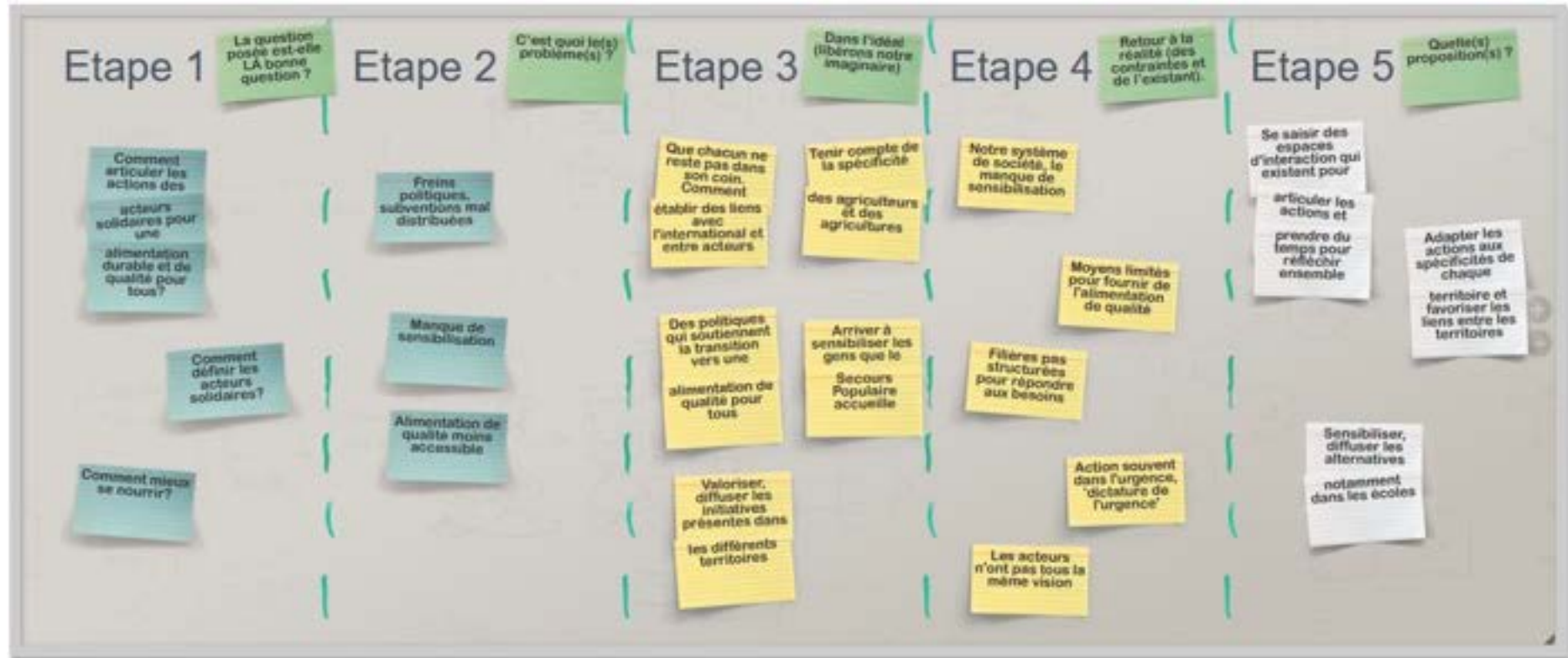
**Consigne :** Les éléments pris en note aux étapes 1, 3 et 5 sont restitués par le groupe et pris en note par le/la facilitateur.ice.

## 2. Ateliers

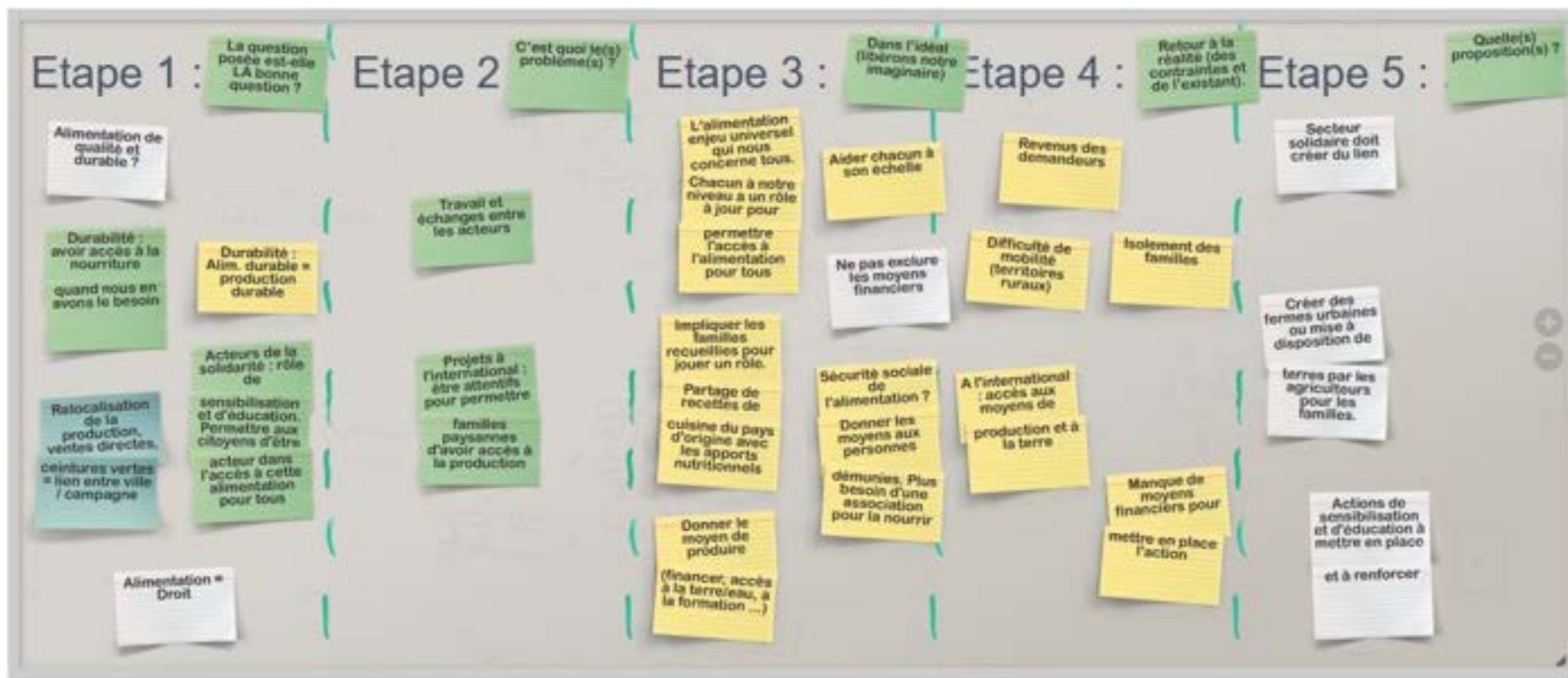
Thème 1 : Quel est le rôle des acteurs solidaires dans l'alimentation durable et de qualité pour tous ?



Groupe 1



## Groupe 2



Thème 2 : Quels systèmes alimentaires pour demain ?





## Groupe 1



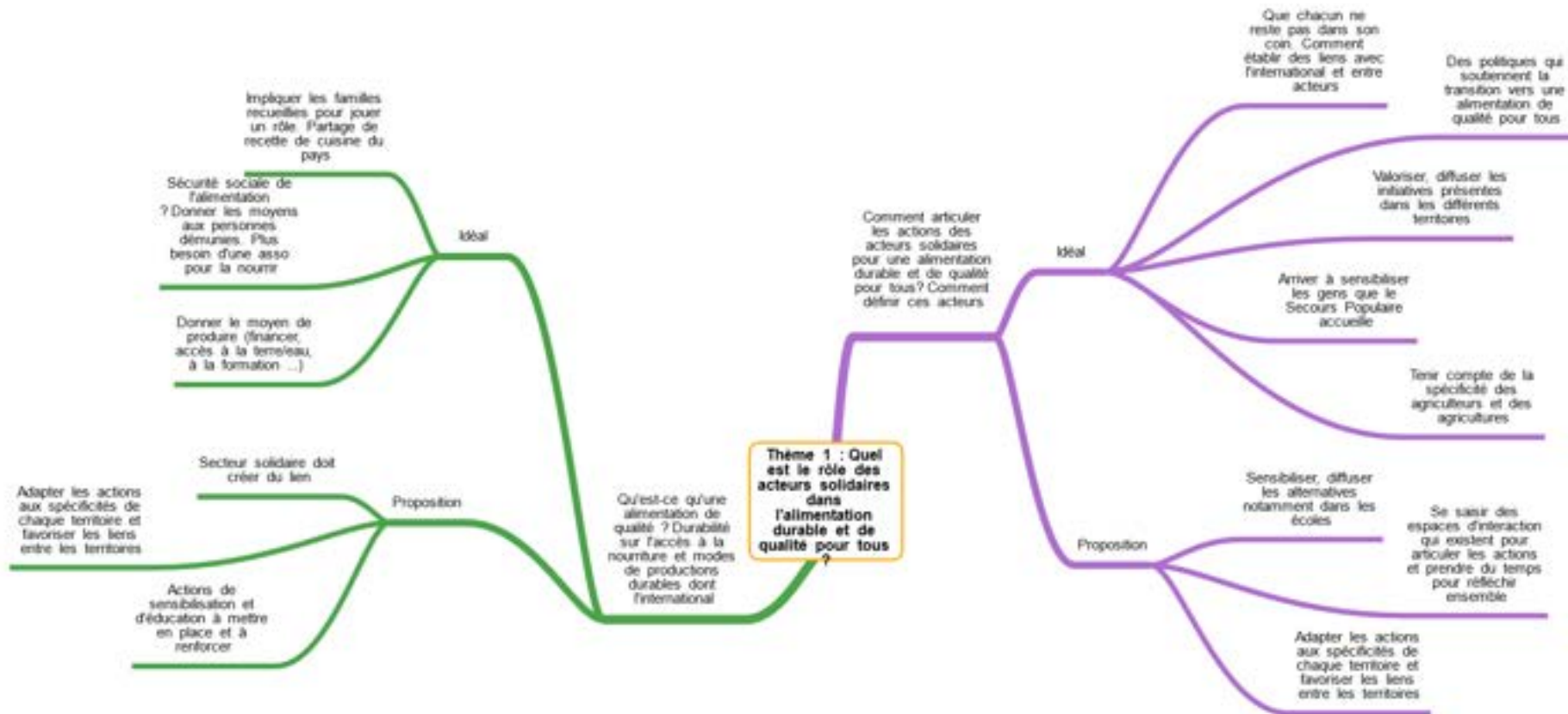


Groupe 2

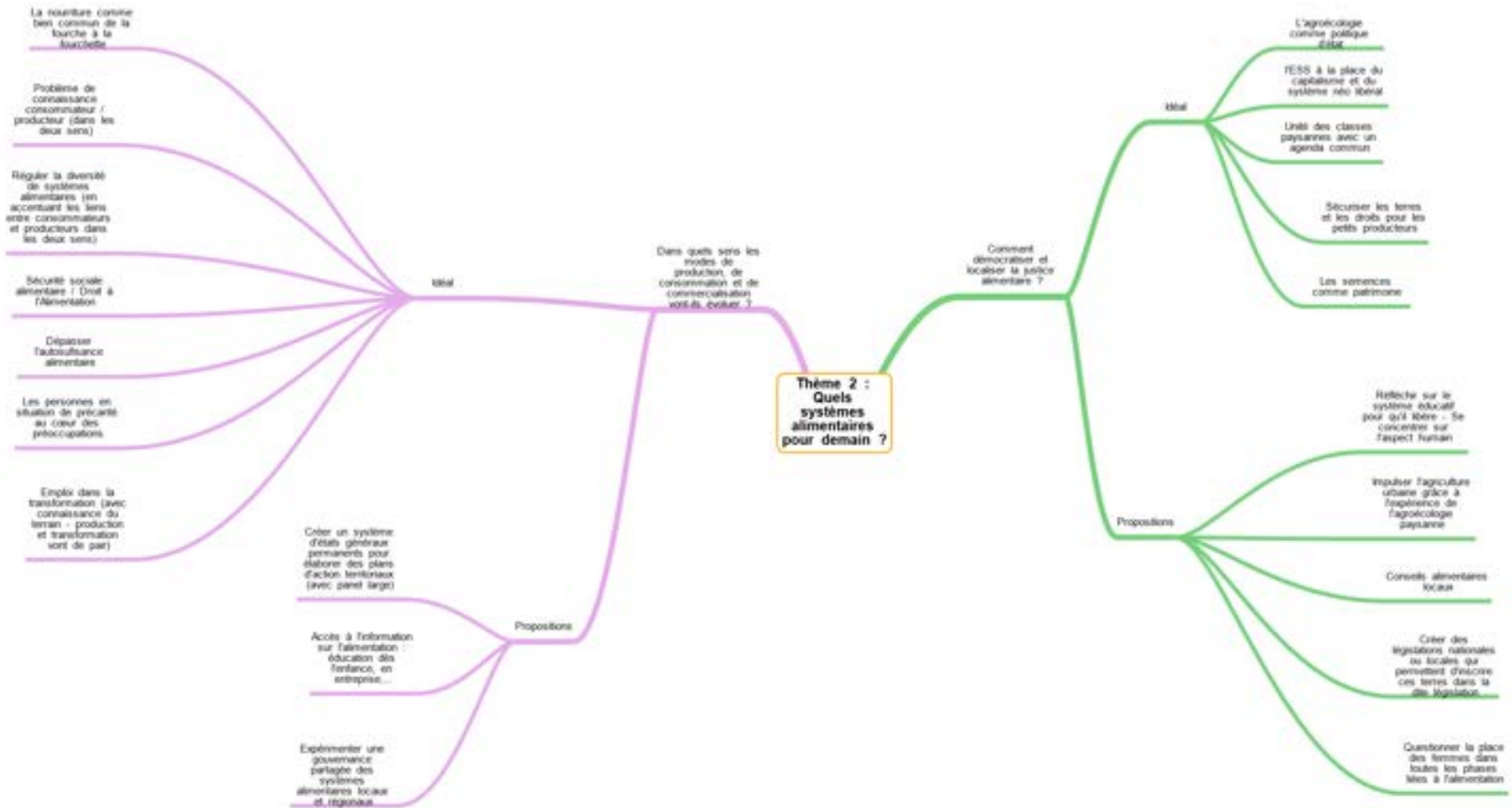


### 3. Mind map

#### Thème 1 : Quel est le rôle des acteurs solidaires dans l'alimentation durable et de qualité pour tous ?



## Thème 2 : Quels systèmes alimentaires pour demain ?



#### 4. Conclusion

